

De Passie van Zeist

t. Mary Heylema (*1959)
m. Matthijs Overmars (*1962)

A **couplet**

solo

S

A1

A2

T

B

1. Er is een drang, een vol-le gloed die o-ver
2. De tijd staat stil, maar jij gaat door, zo - als het

11

al - le din-gen valt. Van dag tot dag, van uur tot uur voel je die vlam, voel je dat
de be - doe-ling is. Je geeft je - zelf je-zelf ca - deau, je bent op - eens in die-pe

16

vuur. En dan op - eens ver - dwijnt de tijd. Geen wij - zer dienaar draait en draait. Geen rat - race
flow. En al die pas - sie bij el - kaar van al - le mensen om je heen is als een

21

of een tijds - li - miet. Geen klok die tikt, dat al - les niet. fon - ke - len - de schat in de - ze dorp - se groe - ne stad.

26 **B** refrein

Pas-sie! Dat moet wel pas-sie zijn. Geen dwang of sleur of moe-ten. Van je kruin tot aan je

mf

Oe oe

31

voe-ten is er die vonk om iets te doen. Om sa-men te cre - ë - ren, el - kaar te in-spi-

oe oe oe oe oe

37

re-ren.. Pas-sie! Pas-sie! Ein-de-lo-ze, gran-di-o-ze pas-sie.

— Pas-sie! Pas-sie! Ein-de-lo-ze, gran-di-o-se pas-sie.

— Pas-sie! Pas-sie! Ein-de-lo-ze, gran-di-o-ze pas-sie.

— Pas-sie! Pas-sie! Ein-de-lo-ze, gran-di-o-ze pas-sie.

— Pas-sie! Pas-sie! Ein-de-lo-ze, gran-di-o-ze pas-sie.

44

C solo

1. Kof-fie-schen-ken bij Wa-ran-de, moes-tui-nie-ren bij het Slot. Wan-de-len met ou-de
2. Dé-mas-qué the-a-ter-les-sen, hoe-den vil-ten, mo-tor cross. Boe-ken le-nen bij I-

Doe *doe* *doe* *doe* *doe*

Doe *doe* *doe* *doe* *doe*

Doe *doe* *doe* *doe* *doe*

Doe *doe* *doe* *doe* *doe*

Doe *doe* *doe* *doe* *doe*

58

rit.
p

p

p

p

p

p

p

na na, met el - kaar en voor el - kaar.

pas - sie, — met el - kaar en voor el - kaar.

pas - sie, — met el - kaar en voor el - kaar.

pas - sie, — met el - kaar en voor el - kaar.

pas - sie, — met el - kaar en voor el - kaar.

pas - sie, — met el - kaar en voor el - kaar.

pas - sie, — met el - kaar en voor el - kaar.